

報道関係各位

## 第4回 POLUS-ポラス- 学生・建築デザインコンペティション 開催のお知らせ

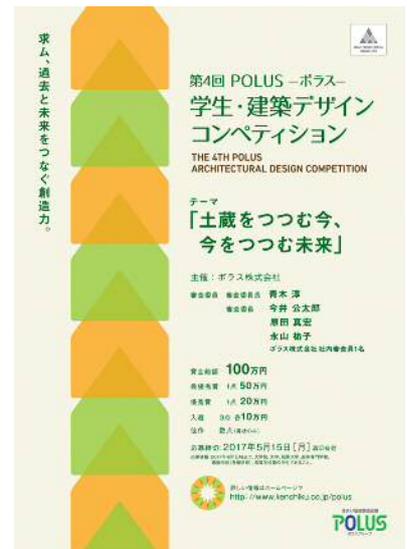
ポラスグループ  
ポラス株式会社

ポラスグループ ポラス株式会社(本社:埼玉県越谷市 代表取締役:中内晃次郎)は2017年3月13日より、大学院や大学、高等専門学校、高等学校等に通う学生を対象に「第4回 POLUS-ポラス-学生・建築デザインコンペティション」を開催いたします。

本コンペティション(以下:コンペ)は2014年に、ポラスグループ創業45周年の記念事業の一つとして第1回を開催し、昨年の第3回は登録数950件、応募作品数525件という多くの反響をいただき、将来の建築業界を背負う学生の、素晴らしいアイデアに触れることができました。

今回の第4回は、「土蔵をつつむ今、今をつつむ未来」をテーマに、木の家による魅力的なアイデアを募集いたします。本コンペの実施を通じて、建築の道を志す学生の自由で新鮮な発想(アイデア)を表現・公表する機会を設け、将来活躍が期待される学生の方々に応援するとともに、建築業界の発展に貢献できればと考えております。

発表は、2017年6月下旬から7月初旬予定の公開審査会後に会場にて行うと共に、公式WEBに掲示します。また、応募作品の中から実物件への具現化の可能性も図ります。(公式HP <http://kenchiku.co.jp/polus>)



### 【テーマ】:「土蔵をつつむ今、今をつつむ未来」

もとからあるものを大事にする。  
それは、必ずしも過去を向いた話ではない。  
もとからあるものを大事にするとは、裏返せば、将来大事にされるものをつくる、ということ。  
時代が変わっても、残しておきたい。  
もともとの用途が意味をなくなっても、他の用途に代え、使い続けたい。  
そう思われるものをつくろうではないか。

もともとは防火を目的につくられた土蔵で、魅力的な建築がある。  
そんな土蔵を残して、小さな町をつくる。  
土蔵は、どんな用途に代えて使えばいいだろうか。  
その小さな町にとって、土蔵でなければできないこととはなんだろうか。

土蔵だけでない。  
100年後、その土蔵とは別に、今つくる「なにか」も、残されるようにしたい。  
その「なにか」とはなんだろうか。  
その「なにか」は、どういう魅力があるから、残されるのだろうか。

過去と、現在と、未来が重なりあう町を想像してほしい。  
みなさんのアイデアを期待します。

## 「第4回 POLUS -ポラス- 学生・建築デザインコンペティション」概要

### ■主催

ポラス株式会社

### ■テーマ

「土蔵をつつむ今、今をつつむ未来」

### ■審査委員

審査委員長	青木 淳	(青木淳建築計画事務所)
審査委員	今井 公太郎	(東京大学生産技術研究所教授)
	原田 真宏	(芝浦工業大学教授)
	永山 祐子	(永山祐子建築設計)
	ポラス株式会社	社内審査委員 1名 以上5名

### ■賞

賞金総額	100万円
最優秀賞	1点 50万円
優秀賞	1点 20万円
入選	3点 各10万円
佳作	数点 (賞状のみ)

### ■作品締切日

2017年5月15日(月)消印有効

### ■応募資格

2017年4月1日時点で、大学院、大学、短期大学、高等専門学校、専修学校(各種学校)、高等学校、等の学生であること。

### ■作品条件

内容:「土蔵をつつむ今、今をつつむ未来」のテーマに沿った作品  
敷地:別図参照  
規模:敷地内に5軒の住宅を設計する  
構造:木造

### ■登録方法

公式HPより応募登録をしてください。(2017年3月13日(月)～2017年5月15日(月))  
公式HP < <http://kenchiku.co.jp/polus> >

### ■発表

2017年6月下旬～7月上旬を予定している公開審査会後に会場で発表するとともに、公式HPにて入賞結果を発表します。

応募に関するお問い合わせ先  
POLUS -ポラス- 学生・建築デザイン  
コンペティション事務局 (株)建報社内  
公式HP <<http://kenchiku.co.jp/polus>>  
TEL:03-5244-9335

本件に関するお問い合わせ先  
ポラスグループ ポラス(株)経営企画部 広報チーム  
丸岡・青柳  
TEL:048-989-9151 / FAX:048-987-9271

【別図】敷地：図のように、両側を幅員6mの道路で挟まれる15m×60mの敷地。  
この敷地のなかに、7m×14m×軒高7mの土蔵が建っているとす。  
(土蔵の位置は各自設定のこと)  
敷地内に5軒の住宅を建設する。

