

ですよ」と笑顔に。

現在はエクステリアの現場管理をメインに、建物とエクステリアの一体設計による分譲地提案を行っている。



4月5日から営業を開始した木造3階建ての新社屋「ウッドガーデン」において、エクステリアの設計と施工管理を担当した。

今回の取り組みについて、「構造体そのものに大きなインパクトがあったことから、エクステリアは構造体の設計を引き立てるため、自然な修景をテーマに、控えめながら周囲にはない環境の構築を目指した」と説明する。

休日は自宅の庭で、小学生のお子さんと草花を植えるなど庭いじりを。果物の実がなるのが待ち遠しいという

「これからも地域に愛着をもつて住んでもらうために、は、どのような外構やエクステリアを開拓すべきか考えていきたい」と思いを語る。

最初の1年間は営業を経験したが、「いまでも、そのときのお客様とは交流があるん

は、坂倉利昌社長はじめ社員が低木や草花を植樹した。社員一人ひとりが「これから長い時間を共有する社屋に愛着を感じてもらいたい」との思いを込めた。そして植物の成長に合わせるように、社員の結束が育まれていくことを願っているという。(A)

ひと アート

ものづくりや住宅に携わる
仕事に興味があつたことから
大学では建築学部で学ぶ。卒

新社屋建設に際してエクステリアの設計と施工管理を担当
街並デザイン室マネージャー
松井孝治さん